

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

半軒集卷

七至九

詳校官庶吉士_臣李傳雙

中書_臣劉源溥覆勘

覆校官主事_臣李駿

校對官主簿_臣汪日贊

謄錄舉人_臣曹錫齡

欽定四庫全書

半軒集卷七

明 王行 撰

說

醉樵說

華蓋山之樵有好飲者或目之曰醉嘗道置其薪而寐
後之樵者盜其薪同樵者見之呼醉樵而語之曰而樵
以飲爲事邪以薪爲事邪醉樵謬謬而復唯唯同樵者
又曰而樵以飲爲事邪以薪爲事邪醉樵曰而以吾以

飲爲事則以飲爲事而以吾以薪爲事則以薪爲事同
樵者曰而不知盜盜而薪邪醉樵曰薪則薪焉盜則盜
焉夫奚庸知也同樵者曰醉乎醉乎世未有若而之不
醒者也盜而薪而弗知告之知而弗悟非蚩蚩邪醉樵
乃蹶爾而笑曰而何言之異邪而以吾爲醉則以所謂
盜吾薪者爲醒邪而以醉爲果醉而醒爲果醒邪而以
醒爲是而醉爲非邪而以彼爲得而我爲失邪而以得
爲果得而失爲果失耶而以得爲果得而失爲果失宜

以吾爲蚩蚩者也同樵者憮然有問曰而將混其醒醉而齊其失得乎而將逃於有爲而匿於無爲乎無爲則無事乎樵已乎醉樵曰噫嘻而知有爲之爲而不知無爲之爲而知而之爲樵而不知吾之爲樵吾爲而言吾之樵吾之樵也以精神爲斧斤而發之於純一之硯以段若木不足以當其銛扶桑不足試其銛而大造則吾薪之根也元氣陰陽吾薪之幹也日月列星風雨霜露吾薪之柯條而擾擾之生物則吾薪之朽腐蝨蠋也吾

今剔其朽抉其蝨棄遺其柯幹而得其根矣而以吾爲醉而然邪醒而然邪是爲有爲邪無爲邪彼亦能盜吾之有而有之邪將弗能盜之邪同樵者無以對乃復頽然而就臥撼之而不甦呼之而不寤同樵者若忘若遺若諭若悟恟怳踟躕負薪而去

僂說

婁江有僂焉畚其業農餘而織農作而售以爲常歲戊戌婁民大疫東事弛畚弗得售或誠僂能殺而直將賈

諸僂曰嘻詎以暫而奪吾常也織之不置畚愈積里多讓之僂唯唯明年吳大發民城抗僂用無留畚資直甚裕里賀之僂亦唯唯果何爲者邪業之不售守其常而不屈心無加憂功無加怠業之既售有其利而不驕功無加修心無加喜異哉噫士君子之所爲苟僂之若也吾知其於道不遠矣

莊生說

甚哉莊生能行其道也以布衣而國君尊信之非有盛

德宜不如是竊怪其所為皆市人之道也太史公稱其
廉直是豈然哉以金之故而欺其君復以金之故而賊
其人市人有所不為廉且直者為之乎雖然生無足道
也信之者可笑耳吾有以知戰國之君果若是庸庸也
噫其君庸其臣則肆其民得遂其生乎至正辛丑冬讀
越世家書

雜說四首

黃老之術儒者之徒弗言以其惑夫人之道也然曹參

之興起文景之崇尚者黃老也武帝之好之公孫弘之
用之者儒者也何武之治不逮於文景歟噫武之好儒
非誠也弘之業儒非真也儒不純且無益況不真乎文
景則黃老之純者耳其治國優矣克儼於唐虞矣乎唐
虞之治其儒之治耶抑亦黃老之治耶雖然五穀種之
美者也苟爲不熟不如稊稗黃老於文景之世其稊稗
之秋也歟

居奇貨以徼利者候時而待價弗亟乎其信也是蓋賈

之良者焉貨之弗奇而急於利則走市而鬻之走市而鬻之雖貴亦賤况賤者乎伊尹大公之貨奇貨也韞櫝亦久矣苟非求之者亟弗易出之也及出之則大行於天下後世利不既博乎孔明學伊呂者也故有足稱焉王猛則嘗走桓溫之市矣桓不見用直猛之貨未甚奇也然猶有不猛及者何如哉嗚呼彼操瑟立齊門而不售者迺欲誰之咎耶士之大節出與處而已矣蓋出處在乎已所以出處在乎天在乎天時也在乎已其道歟

衆出已獨處必有所存之志也衆處已獨出必有可行之道也衆出而隨之出衆處而隨之處則其所執下矣時處而處弗嫌人之皆處也時出而出弗忌人之皆出也忌人之皆出矯而處焉嫌人之皆處激而出焉則又詭竒而自異矣詭竒也執下也惑也仲尼曰或出或處蓋君子之道在焉觀人之節者據是而求之可以得其情矣

古傳驗陳寶得其雄者王得其雌者伯咸謂此談者之

夸辭也故褚遂良以對太宗飛雉之問而蘇軾氏譏之
雖然軾亦不能無失也軾謂太宗時所集者雉有不足
以問陳寶之符不知陳寶與雉相去能幾何也秦文之
伯不及齊桓不聞齊桓得陳寶而後成也光武之治不
及三代不聞三代得陳寶而後治也蓋帝王之符德焉
而已祝網之言湯之符也虞芮之化周之符也奚假諸
羽毛鱗介之徵也哉

世之論言者曰言有責也無責而言謂之訕然有責而

後可言者今之制也無責而皆可言者古之道也均之
治世不可以言治亂世不可以言亂亂而不言亂非言
治也言治之所以也治而不言治非言亂也言亂之所
以也治而言亂有所倣亂而言治有所勸既倣且勸其
所習者草矣故狃於治而弗能終治者有自大之心也
安於亂而弗能致治者有自棄之心也自大自棄皆不
聞治亂之言者也自大於治亂隨其踵矣況自大於亂
乎無責而不言世從而衰矣況有責而不言乎有責而

不言上容之志見焉故知上容者所事必自大自大者所使多上容上容自大之相遭治亂可得而知矣

富溪漁者說

天目發源而下瀉大滙於具區而東趨其流分派別汪
停迅注隨地不同而富溪其一也水至富溪猶散行者
之顧影留連而舒徐猶祀餘之敬存陶陶而遂遂故其
精神所聚有豐厚之家焉吾友彥常居之彥常溫雅和
易異順謙抑產饒矣不自覺其饒資裕矣不自有其裕

而下人惟恐或失焉大夫士多稱之乃以漁自命亦足以知其趣向矣今夫漁蓋志於魚者也必修其網罟時其風烟約之以絲綸勤之以舟楫無不得魚者以盡其在已故也今彥常能志於善而忘其饒裕無矜無驕不急不傲接賓友以禮讓教子孫以敦實其盡已何如哉善斯得矣大夫士之稱之不亦宜乎於戲觀富溪之波瀾而知其有本者以發源之高觀顧氏之子孫而知其有本者以先德之厚漁乎漁乎吾將見其得夫善也猶

掣鯨於東溟而不屑稽山之釣任公云乎哉任公云乎哉是爲說

墨翁說

吳隱人沈起宗居闕闕之中康莊之會煉墨以自食名其舍墨室號其躬墨翁人咸熟之遂遺其姓若字與名曰墨翁墨翁或謂之墨已名其室何名室已又號其躬何翁曰非爾知吾因以自警也始吾之於人見夫欲言也含而不吐吐也留而不盡良爲病之何自苦哉及觀

金人之戒至於三緘焉則知含而不吐已幾失之出雖
不盡所喪多矣夫墨默也故因以自警也是則果終默
乎得屏而息箝而喙乎曰吾默其所可默不默其所不
可默然可默皆是不可默惟二焉何也友也子也友也
相輔以仁相勉以道苟一默焉昧切偲之義矣子也飭
之義方約之詩書苟一默焉失訓教之道矣此其所不
默也曰嘻何默之多而不默之少哉論未白其以質諸
予予曰未也子不可默而有可默也友不可默而有可

默也忠告善道不可則止不止致辱焉非友而默乎父
子不責善責善則離離則不祥矣非子而默乎曰如子
言墨翁其愈墨耶曰身教從言教訟徒向之諄諄不致
其藐藐耶且吾有所聞焉耳何聞聞諸仲尼仲尼云何
君子訥於言敏於行

鈍齋說

鈍非君子所患苟不以鈍自期不鈍矣不鈍非君子所
貴或以不鈍自許斯鈍矣鈍之與否受之於天非力之

所為者以質言也鈍之與否雖得於天亦人之所為者以學言也以質言者君子聽之以學言者君子勉之聽之者以言乎不鈍而不以言乎鈍不以言乎鈍雖聽之而不忘其勉之之道焉勉之者以言乎鈍而兼以言乎不鈍兼以言乎不鈍雖勉之而亦成其聽之之功焉則勉之也聽之也既各適其用而又相為用也不鈍而不能聽之是以不鈍自許也鈍而不能勉之是以鈍自棄也是皆下愚之類也苟力以反是焉則非聖賢之徒歟

不鈍能聽之而不忽乎鈍者之自治吾於顏也見之鈍而能勉之而不忘乎不鈍者之所至吾於曾也見之是曾也非以鈍自棄顏也非以不鈍自許也不自許不自棄以至其極焉非賢聖其孰能也哉燕山王宗魯甫自號鈍齋徵予爲之說予觀宗魯之質非鈍者也而以鈍自名是不鈍而恒懼其鈍也恒懼其鈍肯以不鈍自許乎必能加勉之之功矣其進曷可量哉宗魯也其有志於學者歟君子有曰賢希聖士希賢又曰顏何人耶希

之則是吾於宗魯有望矣

臞齋說

沈思敬氏居吳之練祁清修自守以體之弗腴也題其齋之顏曰臞間以徵予攄其說予嘗造其居焉客有指其顏者曰夫盛麗紛華人之所慕也而弗居春容豐澤人之所悅也而弗取顧以是名豈將歛容下志儉約以自處乎老當益壯何古訓之不式也或曰非也吾聞之退者進之基損者益之始欲取而必與知白而守黑弱

可以屈夫強柔可以勝夫剛是皆抑之所以揚之者也
庸詎知其非臞以致夫腴乎予曰嘻是固然歟曷亦觀
夫四運哉時之春也萬物敷暢而條達氣融而色暢天
地之間充滿洋溢可謂腴矣然物之生非物之成也洎
夫秋也萬物凋落而摯斂氣凝而質堅天地之間沉寥
蕭條可謂臞矣然物之生者至是而始成焉君子之爲
學亦然幼而童童而冠冠而壯腴之時也然必四十乃
不惑五十乃知天命人至五十猶時之秋也而學既成

矣材之成乃以致夫用學之成乃以及夫物則腴也臞也果孰愈哉思敬也當富盛之年蓋嘗從事於功名利祿之間矣今乃閒居靜處潛德而弗耀以教其子孫而善其鄉里則其及物者果腴之時耶臞之時耶以是名齋果非也耶果是也耶客無以爲對思敬曰願書以爲說

朝宗字說

學者必造聖賢之域猶水之必歸於海也水而不歸於

海漉馬者也蓄而不遂者也學而不求造聖賢之域畫馬者也惰而不自勵者也水之漉馬水之所值然也非水之罪也學之畫馬學而自棄也非學者之罪耶蓋惟無學耳苟學馬固不可以自畫也江生名漢而字曰朝宗取書江漢朝宗之義朝宗諸侯見天子之名以江漢之必歸於海猶諸侯之必朝於王故云夫江漢大水也登諸岷與嶓以至於海其道里之遠逆折之艱亦甚矣雖遠且艱不歸於海不已也今人之爲學求諸其身甚

近也聖賢之域亦不外乎其身也無道里之遠逆折之艱也何爲而不自勵耶雖然無其志則無其功苟有志焉何所不至也江生既以是名又以是字其必有志於學已有志於學寧不底其成耶江生也苟能勉焉以無負其字之之義則余之說也蓋可徵也已

孟敷字說

事爲之善者莫甚於務其內而不務其外事爲之不善者莫甚於知有內而不知有外善其務內而不務外者

非欲使之遺其外也先其本而後其末也不善其知內而不知外者非欲使之事其外也有其體而必致其用也今夫泉出于源混混焉不舍晝夜盈科而進放乎四海由本盛而末無不盛也其澤物之功爲何如哉苟雖有其源而不能潔治清潔下而不上爲時所舍則體雖存而用則亡矣尚何望其及物之功也哉蓋事其內而不遺其外是培本以達其末明體以適於用也則其善也斯足謂之善矣潁川陳生名謙吳其家也其祖若父

皆以溫恭遜順之道自處故以謙命之生以予交其父
祖間也來以字為請為字之曰孟敷夫謙者卑下之道
敷者施布之義也以卑下之名而傳之施布之字其亦
有其說乎予嘗究夫謙矣蓋謙有存乎已者焉有敷於
人者焉存乎已者內之謙不自滿足之心也敷於人者
外之謙溫恭遜順之道也能存其不自滿足之心斯能
敷其溫恭遜順之道苟溫恭遜順之道有不敷則不自
滿足之心將不存矣此敷所以發其在內之謙使之施

布於外也故謙之六四曰無不利撝謙夫能發撝敷布其謙承上接下之道得矣又安往而不利之也哉雖然又有說焉人之爲學未易量其進止者以其有不自滿足之心也學而有不自滿足之心則所見愈明所處愈高而所行愈遠所謂培本以達末明體以適用者無所偏而溫恭遜順之道自有不得不敷者矣孟敷識之當益勵其不自滿足之心以無忘父祖所以命名之義必有徵矣

字李氏子說

萬物本乎天，人本乎祖。木必有本，而後枝葉生焉。蓋枝葉非本不生，本非枝葉不訖。枝葉而能訖其本，斯盛矣。子孫而能光其祖，斯孝矣。孝乎？孝乎？亦報本之道焉耳。李氏子名嗣祖，求字於予。予字之曰彥本。彥本也能毋忘乎孝，斯不孤予字之之義矣。

字蔣氏子說

人有疑，則思問能問，則理可通，而惑解。然仲尼曰：舉一

隅不以三隅反則不復也其亦有不獲問者乎非然也不復不告於不再問者耳再問是能證三隅矣烏可不白之耶有弗問問之弗知弗措也在勉之而已矣蔣氏予名思問求予字字曰公勉公勉也能致三隅之思斯不孤予字之之義矣

字瞿氏子說

前人之望其後之人無不欲其久遠而蕃昌也後人能繼承前人之業則由是而遠而不負前人之望矣繼承

之道何如亦學而已勤於學足以榮其先怠於學足以
忝厥祖學其可不務耶瞿氏子名纘求予字之字曰思
承而告以纘承之道思承勉旃毋或怠荒允纘前修俾
遠而昌

金容之字說

處物之道莫大於能容欲有容莫過於自治能自治其
所容也益大矣夫所謂容非姑息容忍之謂蓋包含容
養之謂也必欲自治者欲己之明也已苟不明則物之

至吾前而眩瞶惑亂不能別其是非邪正而欲有容焉
必致於姑息而容忍矣已既明則善者吾知保而養之
使得自安不善者吾知涵而養之使之自化使之自化
則不善皆歸於善矣有容之大孰過於此哉然所謂明
非在乎一事一物之間而自治又非一朝一夕之功也
亦嘗觀於水乎夫水之在物蓋至明而至難定者也惟
其難定故雖明而恒汨於泥而濁之不能致夫明之用
要在乎力加激之之功而已能加激之之功則水既明

而能容萬象之見矣惟心也亦然心之於人蓋至明而
至易放者也惟其易放故雖明而恒蔽於欲而昏之不
能致夫明之用有甚於水之汨撓也心之撓有甚於水
則澂心之功當不益加於澂水之功乎能益加其功則
心既明而能容萬理之著矣萬理既著則是非邪正之
至者吾得以區而別之以各盡夫處之之方其所容者
大而能盡其心之量是知澂心乃自治之本而能容乃
澂心之驗也故非澂心無以爲有容之地非有容無以

見激心之功然有能激心而不能有容者矣未有不能
激心而能有容者也不能激其心而欲容夫物則所謂
姑息容忍者矣其於自治不亦倍乎苟能激心而不能
容物則又不足以盡夫心之量豈所謂能盡夫自治之
道者哉是則能容也又所以盡自治之道也歟句吳金
公信氏有子曰激從予遊丐為之字予以其方嚮學也
字曰容之而告以自治之道焉容乎勉之其能以包含
容養為之法姑息容忍為之戒吾將慶其有成矣

沈文矩字說

吳興沈伯凝氏嚴於教子家庭之間雍睦可觀仲子程
既冠矣方其冠也請字於賓曰文矩時固有三加之辭
已今命之從予遊也復求予講夫矩之義以教之於戲
予嘗思之矣弟子之於師也其猶獵之於原漁之於澤
各隨其力可以遂其得焉師之於弟子也則猶礪錯之
於璞玉斤斲之於杞梓機杼之於蠶絲麻枲各因其材
而必底其成焉今程也有可教之資伯凝有必成之望

則予也烏可不勉之以底其成哉乃謂之曰亦嘗知夫
規矩之謂乎規矩所以為方圓之器也今欲為方而必
求之矩是欲食而必食欲飲而必漿也其可以他求乎
哉苟能知矩之為方已而不能以功自程是知食之治
飢而不勤於耕漿之治渴而不勤於鑿弗能遂所求矣
然有能不憚於勤而自力者而不知漿之在鑿食之在
耕則亦自程其功而不知矩之所以為方者冥行觸途
進退何據哉惟學也亦然學所以為君子也窮理盡性

明諸心知所往然後力行以求至焉爲學之序也今名之者蓋教以力行字之者實誨之知往予之說則又勉之並進其功也嗚呼程乎其敬若翁之望毋忘而師之勉哉

李氏子字士期說

橫山金公信氏通敏有襟度恒自振奮不欲後於人有子曰澂從予遊漸通義理既求字之而爲之說矣有壻曰頤姓李氏又求爲之字而勉之夫欲成其子固人之

爲君子之道也爲君子而必事乎窮理盡性斯爲方而
事乎矩者也知窮理盡性爲君子之學而不能致日新
之功斯知用矩而不力於自程者也知自力於君子而
不知窮理盡性之學斯能自程而不知用矩者也噫能
自程而不知用矩不至於方而已知自力於君子而不
知窮理盡性之學則疑仁而陷於墨翟疑義而陷於楊
朱其害詎可言哉此所以知矩而必力於程能程而必
求夫矩也雖然矩之與程其亦有先後乎吾聞之矣先

百年之壽乎以百年自期者是愛其身也及就學也要必曰我其為君子乎以君子自期則愛其身豈不愈於自期以壽乎期以壽則於身也有限期為君子則垂名於無窮且期以壽則既有限而又或不可必期為君子則既無窮而又可必也自期者不於其可必而於其不可必豈所謂善自期者哉然期以壽蓋夫人而然期以君子則非知學者不能也古人有言立志以明道希文自期待又曰伊尹顏淵大賢也學之雖未至亦可為賢

情也復欲成其壻焉則所謂恒自振奮不欲後於人豈不信哉乃進頤而謂之曰古之記禮者百年曰期頤釋之者曰頤養也人至百年無所不受其養也所以謂之期者人壽以百年為期也今宜志曰士期期乎聽之予則又有說焉今夫人之生子也必期之曰是必享百年之壽也以百年期其子者是愛其子也及長而學也要必期之曰是必為君子也以君子期其子則愛其子豈不愈於期之以壽乎人之始有知也必自期曰我其享

人是非能期為君子者乎可以為法矣期乎勉哉苟勿
徒期之以有限而必期之以無窮斯所謂善自期矣斯
不孤夫字之者之說矣斯能體夫求為之字者之心矣
是為說

沈文權字說

姑蘇沈氏以雄貨鉅族聞海內有子名異字文權簡厚
寡默迺父伯凝謹於教子命之從余游間為之請其字
之說余不得而辭也觀其字之之義蓋取繫辭傳所謂

吳以行權者焉於戲聖人之陳九卦所以明夫反身修德以處變之道而終之以吳以行權權豈易言者耶雖然余則有說焉君子之處事莫切於吳也能吳順於理處事之道斯得矣欲吳於理將何所先其惟學乎夫學以究其理而吳順以行之無不可為之事矣故曰吳德之制也今吳也廕庠乎重慶之下方當其富有之年致其問學者有餘功資其問學者有餘力齋居清肅窓戶閒覲明師良友之是親卷帙簡編之是習則其學之成

也不有望乎雖然行遠自邇登高自卑不可以躡等進也故九卦之陳必有其序焉基所以立柄所以持心不外而善端存守不變而恒且久懲忿窒慾以修身遷善改過以長善自驗其力不變其所然後能巽順於理以制事變其至於權極矣權豈易言者耶雖然巽也年富日益強學當日益進優柔巽入以至仁熟義精於事優游有餘裕此行權之義在體之何如耳用爲之說

陳巽民字說

吳有良於鑿人之術者姓陳氏字仲原年登八袞矣而和厚恭慎其所業書在九家者流雖自有其說然其間有不能不涉吾書者仲原必尋其達道循階陟祀以求其所以然故其比他業是業者有通博之聲焉仲原之子希武恂恂殊敬飭見士君子未嘗有惰容士君子見之亦未嘗不歎其家庭之有素也希武之子曰謙既冠矣所筮之賓爲字之曰巽民三加有辭成人之道備著而其所以字之義則來請其說焉於戲謙名而字巽誠

有其說是取於釋夫地中有山之卦者之義也地中有山其卦名謙釋之者曰謙巽也以巽釋謙何也巽之爲義順夫理也謙之爲義有而不有也蓋有而有之屬乎私有而不有屬乎公公理也有而不有能順夫理矣此巽所以釋謙也然嘗觀於事矣有成而後毀也有盈而後虧也有盛而後衰也有得而後失也有而不有斯能有矣故謙之彖曰君子有終焉譬諸學也有若無實若虛則可造聖賢之域亡而為有虛而為盈約而為泰則

難乎有恒足以見之矣今巽民得天與之美資承父祖之嚴訓名以命之字以申之既深切而著明矣巽民也宜益諱夫名之字之之義以毋忘父祖之攸訓哉

花用端字說

東邛花用端名本自南粵游東吳介余友瀏陽湯時中來見且致其所以見之意焉觀其人氣貌沉渾動容周旋安舒而慎飾詢其年踰冠耳而志尚殊正樂從士君子游處一聞講說經義論古今事理輒歆歆喜見於面

因歎曰貴游而青年有若是賢耶固可以見其質之美矣間而來告曰某之名若字既承君子之嘉惠而其所以字之義則有未之悉者苟得聞其義以佩服之斯至幸也敢請余然後知用端之質誠美矣能不為攄其說乎蓋凡物皆有本也而本之爲義實始於木焉夫本者木之所由以生者也故本之固者其木脩本之端者其木直既脩且直則材之成也足任工師之用矣顧脩之與直乃有不得而兼者焉然能脩而不直工師不顧能

直雖不脩亦弗之棄矣噫其直也非由於本之端其可得耶今字用端者因名以取義將不在茲乎且夫用端之資於家者有溫厚之地賦於天者得懿美之質其本端而且固矣又何慮夫脩之與直不得而兼也哉雖然本固矣無使夫佚欲以撼之本端矣益加夫學問以培之始於其賦於天與資於家者無負焉蓋固而無撼則本日深而愈固端而益培則本日盛而愈端愈固而愈端則吾將見用端也良材之成與凡凡之木同致夫棟

隆之吉矣是爲說

半軒集卷七

欽定四庫全書

半軒集卷八

明 王行 撰

題跋

跋唐程晏上器解

予每讀上器解至痛器之失所未嘗不三復而歎夫世之有材能而不得用用而不得其所者誠可惜哉雖然與其用而不得其所不若不得用猶足以抱其全也其既用而失所思欲抱其全而不可得者則又可哀也已

纂宋系統圖跋

予觀宋之得天下非有積德累仁之漸特軍情之推戴
出於一時無異於郭周之篡漢而其享國之久三代而
下乃無及之者雖中葉而夷虜據華然不改宋號不移
趙姓至三百有二十年是何由而能致耶蓋以太祖操
殺人之柄而不嗜殺人太宗有驕侈之資而不樂驕侈
真宗似嘗驕侈矣而不忘仁愛率由舊章追乎仁宗四
十二年天下之民幾於皞皞之世宋之為宋治斯亦盛

矣惟盛極而衰理之必至是以英宗以旁枝繼統乃生
神宗滋培亡國之基本紹聖改元正人盡廢徽宗得位
並徇所私假是以濟非戕民而侮敵宜若可亡矣而禍
萃厥身祚胤無故雖蒼黃南渡仆而復興左枝右梧又
歷九傳而炎運乃熄於時論者莫不歎其弱而不振因
致其亡嗚呼弱而不振宋之所以為宋也使非弱而不
振果能必其不亡也哉周之卜世也三十卜年也七百
而後則竟過之是固以強而延乎秦自期於萬世而二

世遽亡是固以弱而促乎漢武強矣而當時有岌岌之勢其不亡者以樂極衰來之悔心能自鑠其剛暴之氣也然而蹠血禁庭骨肉屠戮至於望思亦足悲矣光武中興用柔道以勵風節洎其末世雖以姦操之強梁猶沒齒不敢施其弑奪之計亦有畏於公議耳晉一海內其勢非弱也不四十年而主社稷者非復司馬氏之子孫也隋既平陳好殺滋甚繼以煬帝狼戾淫毒自以爲強也才三十年而楊氏不血食矣迹是而推使宋非弱

而不振亦安必其不亡也矧強之與弱得失有不待辨也蓋強者必恃恃則肆已肆已則虐人虐人則怨生怨生則天怒天怒亡必隨之矣弱者必慎慎則審已審已則愛人愛人人亦愛之人愛之天必祚之矣天祚之其孰亡之也哉若然弱者其終不亡耶非也弱之極亦亡然其亡也如水之涸猶有餘潤焉苟強而亡則如火之倏滅豈復存其煨燼耶此又強弱之勢也且三代皆聖王之後也不能無亡宋能必其無亡乎宋不能不亡而

其亡也猶有光焉殷士膚敏裸將于京哲人蓋傷之矣
今宋雖亡而士君子有未嘗沾其微祿受其一命者乃
至終身不忍忘國恩自非愛人而人愛之又烏能致乎
此哉於是可見宋之爲宋矣故曰使非弱而不振安
能必其不亡然今亡也猶有光也姑蘇王行既纂是圖
而跋於後云

題張來儀懷友詩

古人之取友也慎所以友道恒篤友道篤故過相規德

相資而學相勵三者有矣又必憂其憂樂其樂非忍然
如塗人也今人之取友也苟是以友道恒薄友道薄故
面相阿技相高而業相忌三者友矣至或樂其憂憂其
樂反不得塗人之若也噫友道之不敦亦甚矣雖然十
室之邑必有忠信謂今之人果無慕古者未必然也及
觀張君懷友詩益益信矣張君處圍城中朝夕自憂之
不暇適能推已之憂以憂朋友之憂形諸賦詠其於友
義何如也且君學茂德修所著必爲世重是詩既傳則

於朋友之道所補不深已乎此余所以感歎而具敬也
三誦之餘謹書以識

題孫敏詩

惟學

自國風再變而爲楚辭又變而爲樂府樂府之變去詩
人之意遠矣樂府近性情之正者亦多音節短促少寬
厚和平之韵起讀者淫佚哀傷之思古人所謂不足以
諷而適以勸也惟古詩十九不大遠有詩人之意爲後
人所當宗然其閨域高深又非初學之士所能入此詩

又所以不易也晦菴先生教人學詩必從韋柳始以其
猶間有古詩之遺意然韋得之多而柳得之少韋之所
必當從也惟學聰敏有奇才方銳於爲詩其錄此卷偶
多樂府體故以予之嘗見諗之惟學能持此質諸大方
之家倘得正其疎謬則又望以教我

題唐應庚字說卷

顯西方色也西方之氣雖殺而實生若果碩則有復生
之理也庚續也長續日之光所謂西有長庚者也唐生

名顯而字應庚其亦取於斯乎應庚聰敏好學方精於醫夫醫也有生生不息之道其學也致續續無間之功吾將賀生之不孤斯義矣玩古翁和易詳慎有子而賢亦宜也夫

跋周正道行述

宋旣南吳爲三輔近地故家文獻往往在焉入元日微月泯泊更亂離零落殆盡始予厠跡士林前輩已不獲多見茲老矣欲求文獻可得多耶數年以來頗情草野

時一入城輒陪拙逸先生清論每聞前輩儀刑竟日不厭因復自喜雖不得見而知之聞而知之亦幸矣矧先生年愈尊行愈高而學愈勵所謂故家而不泯者乎嗚呼今亡矣將復何望哉然先生之子傳少予數歲能述其先德如此蓋亦賢矣則周氏之後非徒不泯其將復著已乎感歎之餘因書以識

跋湯氏先友諸帖

予嘗論寒酸之士非有所憑依而自致華顯以大其宗

者人皆以爲難而獨以爲易何也蓋彼驕心無自而生而奮厲之志有所發也惟名門之子孫弗驕弗惰雖更變遷能世守其業而無替者斯爲難耳自非有篤厚之質學問之功其能邇耶長沙湯氏自大理少卿始貫吳籍四傳而至碧山先生以周官家學領咸淳癸酉鄉薦入元仕至州判官一時交際皆碩儒鉅卿聲聞揚著所謂名門者非耶碧山有孫完溫厚好學雖方匿其華耀而確守家業蓋兢兢焉茲裒其先友翠巖龔公而下十

有四人與其祖往復書札凡二十餘帖裝潢成兩卷將以傳於永久而徵予題之曰思先德之或泯也嗚呼若完者非予所謂難得者乎以泯其先德為懼視其家業何如哉使名門之子孫皆因是而勸焉則無慙於顏氏之訓而於風教有補矣遂為之書

跋端孝思草書

草書以二王為宗而法二王者每難於氣韵二王無大書或擴而大之則入唐人閫域入唐人閫域雖勿姿媚

而氣韵益難今人以氣韵姿媚論爲一途殊乖書法孝思致力二王蓋久此幅雖大其體而氣韵藹然豈易得哉郭若虛云氣韵非師可傳此評畫耳予借以評書識者當賞其尤妙

跋芥隱信筆書

三山陳宜獻字獻可先浮光人高曾而下始居閩中世以文學著稱仕不甚顯獻可則築室苕溪之東林不復仕進以讀書事親爲樂文筆甚優所著芥隱信筆且百

卷未及刪治而終入元其書散佚吳有沈通甫者得其
殘帙數十卷藏之通甫歿書復浸廢至正間予友唐自
牧父偶於市人家見而閱之驚曰此書可備史闕乃爾
錯亂殘壞耶即購之以歸方事釐次而其友張芸已又
得其首卷於杭併歸之自牧於是詳加考訂撫其要者
二百六十二篇分為八卷繕寫成編此書是也予嘗怪
元之有國以吏爲治不任儒術之實雖嘗設科取士而
天下之廣三年之曠僅取百人右榜復居其半故讀書

者不多而著述之傳於世者殊少良起後人之慨歎也然亦豈無山林之士抱道未伸而書以見志者以既無爲之揄揚於當時又無爲之發明於後世故不得而傳也如獻可者以世儒之胄生文治之時學裕才優著述宏富然此書也非自牧爲發之亦零落朽腐而已又烏知其足備史之闕哉乃知少文之時傳世之書不多得見無足怪也是則自牧之於獻可也亦可謂有功也已因閱是書而題於後云

跋鄭所南行錄

右所南先生行實一卷吳門唐謙自牧所纂錄也錄成以示予予讀之至其末云公之行可尚惜無人為作傳姑記其概如此因歎曰自牧之錄此其有關於世教哉蓋先生亡國一太學生耳非有官守言責而享祿位之崇也顧其不屈也若是則夫受國恩承顧托乃俯首帖耳若無所與而諂曰運數有歸者獨何心哉先生遂至於終身坐卧未嘗北向則其秋霜烈日之難犯者益懍

乎其不可向邇矣故其歿也平日之醜然自欺而不能
無愧畏於先生者方自慶幸又烏肯執筆以發揮之也
哉此先生之高節峻行所以日遠而日亡也今自牧乃
能括篇章殘廢之餘故老凋零之緒掇拾纂綴得不
至於盡泯而世賢不肖用心之不同於此可見矣嗚呼使
伯夷之風不聞於後世頑夫安得而廉懦夫安得而立
哉予故曰自牧之錄此有關於世教也歲癸卯三月書

跋謝疊山江東十問

公丁亥七月上鎬丞相書有曰某江南一愚儒耳自景
定甲子以虛言賈實禍天下號為風漢正謂此書也使
是時當國者有人心得此而籌之則宋必不亡奈何得
此而讎之竟以亡人之國也後之讀此者乃服公之言
有驗哀哉更百二十又三年為洪武丙寅跋

題貢葵圖

西旅貢葵一事見於周書已詳著矣有以見古人之寶
賢而不寶物也為是圖者非無意蓋必有為焉耳則觀

之者可徒視為粉墨丹青之玩也哉

題趙子固蘭竹卷

趙子固襟度蕭爽似米南宮時人謂其有六朝諸名人
風致觀其筆跡所至超軼絕塵非踵常襲故者所可到
亦非踵常襲故者所能識方得意時無一點王孫習氣
惟知有圖書滿船探搜古秘烟雲水墨出入窅冥勝賞
清吟惟日不足故其所成之梅竹妙趣層出展對之頃
令人心目開朗睡思消而醉魂醒也雪堂居士嘗以清

雄邃鬱訐南宮書畫此卷亦足當之哉

題陳邦度詩後

詩先國風而後雅蓋風本時之歌謠雅則禮之樂章也
學詩者不先之風無以見詩人發於性情之自然不歸
諸雅無以識君子止乎禮義之中正此不易之序也邦
度博學好問尤喜為詩然其所賦無論正變率多風體
此編是也夫人之學與日進則識以學明邦度春秋甫
盛其進猶月恒川增未量所止苟知其序則今日之風

皆他日之雅要在勉之而已披誦之意書以歸之

題周正道橫山八景詩後

先人所藏在橫山之麓予往來山中數矣山有八景故
老傳頌頗久之東家東家曰八景吾家得之之西家西
家曰吾家得之則是景也家得之而人愛之矣予舊嘗
賦焉曰吾亦得之乎或笑曰子將為已有邪非已有已
寓耳間以告拙逸先生先生曰吾亦為盧氏賦之矣嘻
先生得之盧氏亦得之乎因題其詩尾以識一笑

跋東臯唱和卷

右詩一卷渤海高啟季迪蜀山徐賁幼文訪梁溪呂敏
志學甫於東臯所唱和也初吳城文物北郭為最盛諸
君子相與無虛日凡論議笑談登覽遊適以至於琴尊
之晨薌茗之夕無不見諸筆墨間蓋卷帙既富矣及更
變遷相繼散去或顯融於脩途或隱迹於林野或歸復
於九原而余亦來山中矣人生離合固有數耶如卷中
三人季迪已逝幼文方守官河南志學雖時一見然掌

教錫山亦不得數相親與追維往昔能不興懷且此唱和時東臯去城殊不遠余復不能相從以陪談咏之後此懷又當何如撫卷慨然曷能自己三復披誦書以識之

題鷓鴣居樗賦

右鷓鴣居樗賦余友顧季友氏作也季友名諒隱居吳山之麓四十年矣早歲多從故老游見聞殊廣而謙抑若無所長茲賦蓋自況也豈固然哉亦深以自蘊耳老

氏曰知其白守其黑李氏似之非耶余讀其辭而愛之
因題於後云

題朱彥修風水問荅後

君子之所謂趨吉避凶亦鄉善倍惡修人事以順天理
而已天理平易而正直人事亦惟平易正直爲可以順
之順天理矣果吉若凶所不計也公劉之遷邠擇地利
以便民居周公之宅洛承先志以服土中耳民居既奠
先志既成人事至矣順夫天理孰過於此若曰定形局

而必於是而期後盾之有天下立方向而必於是而期
祚致八百年之永者豈足以爲公劉周公也哉丹溪之
爲是書深斥卜筮之非可謂不溺於流俗矣而於居室
乃拘拘焉爲是委曲煩碎之說旁引曲證謂必爾而吉
不爾而凶若無毫末之可違者固平易正直之所爲耶
且夫陰陽五行有自然之運或爲菑咎良非偶然惟德
足以消弭今乃以力勝之非理矣此又見其不能篤於
自信也孔子曰致遠恐泥丹溪其泥者哉

跋韓處士壽藏記

死生者晝夜之道原始反終而知其說理有必至焉者
且蘊裡拚之之後其事非獨爲親當然爲已亦當然蓋
已即親之遺也則壽藏豈爲太早計乎韓君之言曰吾
親吾已藏之矣吾親之遺雖方處乎晝要必及乎夜耳
及於夜而不得見其所藏吾其果安已乎此藏所以作
也嗚呼君可謂能致夫深長思者矣能致其思於身後
也如是則身之前又寧至有樂正子春之患耶是文也

他日傳諸後胤後胤其當益致其謹哉

書元裕之論文訣而題其後

右遺山元好問裕之論文訣雖云論文實看文字法也
惟作者能知作者之苦誠非易事然苟能字字求之則
用心亦精矣所謂作者將不始於此乎古有云讀書一
目十行又云目數行下又云五行俱下皆史文耳先儒
曰讀書只怕尋思推究者為可畏如史所云何足畏哉
金生徵學為文辭方於古人文字中求其法制故書此

以貽之而并識其後云

書嚴誠則事跡卷

忠孝兩事其實一途君子不責其能兼亦未嘗不貴其能兼也能盡其忠斯全其孝自非見之明守之正卓然有立毅然不回孰能爾哉古所謂照映史策令後世興慕仰者非斯人之徒歟今讀嚴誠則上監郡書并觀其扞寇事迹盖所謂能兼者誠則始也陳欸懇以白其兄之罪實出於天倫之情終也令族屬以舒其鄉之難又

發於忠憤之氣雖成否在天而義則由已若誠則之事
傳諸方來簡編焜耀矣宜其嗣人文學起家出宰百里
首途如此致遠可知況長洲又懼其先德之湮錄垂後
脩其賢又可知矣天恒報施善人於茲其可見哉

題周草窓畫像卷

宋運既徂吳有三山鄭所南先生杭有弁陽周草窓先
生皆以無所責守而志節不屈見稱前二十年時獲瞻
所南先生像於吳門唐氏所南孤勁巖峭有凜然不可

犯之色觀其終身未嘗北鄉而坐可概見焉今獲瞻草
憲先生像於長洲沈氏草憲豪偉秀逸有飄飄邁俗之
氣觀其自贊之辭可槩見焉二先生姿韻雖殊要皆介
然特立足以增亡國之光者矣晚生後學不得親接其
言辭風範於當時乃獨於其遺像以想見其人可勝其
歆慕也哉沈氏字伯凝家多法書名迹而尤寶藏此卷
云重光作噩良月丙午望

題彛訓堂手卷

學校之設天子之政也學校之教聖人之言也聖人之
言豈出於天理之外天子之政又豈出於聖人之言之
外也哉衍洪範者曰皇極之敷言是彝是訓於帝其訓
凡厥庶民極之敷言是訓是行以近天子之光嗚呼天
下之常理天下之大訓非學校於何以明耶學校既明
之則庶民是訓是行之效可致矣此金侯子肅所以扁
其縣庠之堂爲彝訓也侯用儒術起家出宰百里觀其
名堂之義可以見其報本之學矣

題張繼孟所藏歐文後

余年十七八始獲厠迹士林中日從先生長者之後時
張君子昭已六十歲矣君家多藏書游道甚廣大夫士
咸禮愛之丙申寇攘書多散失事既定君子芸已漸復
購收幾及於舊而爵攸盡取之矣芸已沒子肯繼孟志
復收書一日持此卷來告余曰先大父四十四年所裝
書也手澤存焉蓋散失後先人未及收者今得之矣噫
書之存亡亦有數乎使已收之則既燬矣以不幸不得

於當時乃幸得存於今日豈偶然哉繼孟能不忘其先購得而喜其亦賢已因書以識之

題蓮峰易先生墓後

右番陽周公伯琦為廬陵易恒書其曾祖蓮峰先生墓表篆書一十二正書二十六初恒既得此書兵亂隨失今復購獲之且勒於石而裝褫其蹟為卷徵余識之按蓮峰名斗元字復之一號太初葬崑山之南與劉龍洲墓東西相望嘗觀其家藏宋進士野水陳諤詩以為蓮

峰才氣絕似龍洲同爲廬陵人雖先後不同又皆年五
十三而死所藏相去復甚近故爲一詩以弔二墓云嗟
夫龍洲雖自負才氣遨遊諸侯間竟放浪無所成晚家
崑山無嗣以死至今荒塚埋沒荆藂野蔓中遽欲尋而
不得先三十年時有守是州者嘗爲表之而人亡政息
石旋以仆今蓮峰身沒百年乃有曾孫能於艱難困踣
之餘成此大事亦可尚哉是則才氣鄉里壽年三事蓮
峰可同於龍洲而有後一事龍洲不得同於蓮峰矣嗟

夫蘇長公云世事皆尋常惟有後足以慰意其至論耶

錄絳守居園池記而題其後

唐樊宗師作

記所以紀事其義必因文以達之蓋欲人之知解也而務於怪僻晦澁其辭使人讀之不能了了又豈爲文之法哉若絳守居園池記是已韓子稱紹述於辭大得又稱其文從字順必非指此蓋言其所謂三百九十一篇之類耳惜乎其未得見也此記解不解非學者之急務然今錄其本者欲因其已見而冀得其未見者也

題趙子昂畫卧雪圖

袁邵公雪中閉戶將何所求令之造之固無加損於公亦無加損於令也而遂相傳以爲美事美時之可尚耳或者又惜令亡其名亦不煩惜也使公與令聞余言當相顧一笑既畫之八十四年澹如王行題於翠巖而下十有六人之後

題陳子貞楷書後

古人自待之重恒於其所爲見之不在事之大小也明

道先生作字時甚敬而荆公書每如出匆遽中荆公非自待之輕者而爾雲谷叟所以謂其不可曉也此即是學之訓後世惟當確守哉貞翁此幅可謂能守茲訓者矣

題白庵卷

白之爲色一也而古有堅白同異之辨君子蓋無取焉然孟軻氏乃謂白羽之白非白雪之雪白雪之白非白玉之白何耶其旨則有在矣今夫白羽之白白也黔則

見其變焉白雪之白白也釋則見其亡焉其白固足恃
乎惟白玉之白也磨之而不磷涅之而不緇不緇不可
使之變不磷不可使之亡不變不亡則其白也斯可謂
之白矣時仲以白名庵其義果安在乎噫時仲儒者也
其必得孟氏之旨哉

半軒集卷八

欽定四庫全書

半軒集卷九

明 王行 撰

墓誌銘

陸均序墓誌銘

均序諱庠姓陸氏均序字也蘇之吳縣人祖諱某妣陸氏父諱榮妣姚氏生元統元年二月庚戌卒洪武十三年九月辛亥年四十有八娶唐氏丈夫子五曰鑑權濟煥垣女子二曰住奴小奴孫男一曰靈童唐氏暨垣先

卒卜以是年十月庚午合唐氏兆葬縣之靈岩鄉山茭
花塢之原其將葬也鑑以狀來乞予銘予於均序蓋未
之云識也而鑑嘗從予友游因鑑而推其所自固以知
均序爲可銘焉且夫富樂耆壽人之所願也又未若有
後之爲至願者蓋樂壽僅止其一身而子孫乃繩其後
脣繩其後脣吾宗其衍矣今均序年幾五十非夭也寢
疾以歿考終也而復斂以禮而葬以時子孫冠衰哭踊
哀送人而至此亦何憾哉銘曰

少年浮湛同里閭壯而自振事乃軀鋤荒雉歲忘勤劬
灌溉瘠磽成沃腴灑灑雨露爰復濡有秋遂底充侍儲
罔云自怠異厥初根培坻壝固爾株由來禮儀興有餘
長子挾策從師儒含飴抱孫漸晚娛天昇至止迷其衢
吳山蒼蒼蔚杉櫛骨肉復土魂游虛幽堂永古諒不渝
有銘在刻其徵諸

宗處士墓誌銘

處士諱本先字景明姓宗氏先金華人宋名臣有贈正

議大夫觀文殿學士謚忠簡諱澤者蔡京口之馬鞍山其九世祖也有朝奉郎通判泰州諱如圭者徙潤以守先塋因占籍焉其五世祖也有知光山縣諱有大者其曾祖也入元有句容尉諱彛平江路錄事司典史諱昌者其祖其父石其母氏也處士始由丹陽侍父來吳居吳者餘五十年年七十有四以卒實洪武十四年十一月癸卯也娶陸氏子男三人曰某某皆先卒女三人曰貞寧壽寧適陸某先卒壽適衛某貞適李勤勤有孝行

良於文卜於某處某山之原以是年某月某日奉處士
葬狀來乞銘予與處士雖居一城而相去不能近然時
一相見接其動容辭氣亦足以得其人也處士性恬易
爲事不近名守已有方足跡未嘗爲勢力造諸毀譽戚
忻時委之酒不膠其志於得喪環堵之室几榻蕭然泊
如也通易春秋旁及子史百氏究探義理老不少倦早
獲知於虞翰林集授以爲文辭法故所著述不違矩度
尤深於詩今所存凡若干首嗚呼處士有足銘者已銘

曰

忠簡之業史編赫然忠簡之藏潤其永傳從家守塋泰
州府君潤之有宗金華之分丹陽潤邑處士攸宅從父
宦吳遂從吳籍餘五十年棲遲衡門義理簡編咏歌俎
尊語隱顯焉雖以時異學行之求無忝先世命數有終
寧復苟延手足既啟歸之以全卜吉於原有溫其土銘
爾幽室允茲終古

許能翁墓誌銘

能翁諱運字榮達姓許氏能翁人稱之也世爲蘇人父
丕之母聞氏生元大德丁酉年八十二洪武己卯十月
庚申沒翁朴厚無外飾早失怙恃艱勤業食與衣不得
事於學然知學之必當事子之必當教觀右腕翫攣不
爲用翁曰汝支雖廢心目固不廢宜從儒先求知爲人
之道無復類若翁也觀因得日隨士君子杖屨游學庸
而進居闕閭中甚隘一樓廣不能踰常而汎埽殊潔才
人墨客至其上翁時致葢醴令子將勤敬意客有狂者

高踞濶談縱肆無忌翁令曲意順之客知亦懼而悔且
歎曰翁能事乃爾耶能讀如耐謂忍事也能翁所以稱
焉翁少而壯未嘗識官府門衰而老未嘗出城郭門惟
惴惴以虧體辱親為懼然事遇順逆亦不易以戚易以
喜鄉里人卒自謂弗如是弗足稱能也已翁之配仇先
八年卒子男一即觀也女二哲適吳智適孫孫湯陰主
簿諒也觀卜以是月壬申奉翁葬吳縣光福里鄧尉山
之原而仇合祔焉銘曰

古稱有容斯德之弘繫學者之功今翁能耳實容之邇
繫其質之美惟能之為詎特全其歸子復賴而子賴伊
何後彌克揚邁古之藏永固以藏猗惟翁之光

元故蔣處士墓碣銘

行友蔣君卒之明年其子男辰復以病死行痛傷之嘆
曰天胡忍於君如是極也謂天不與善人耶仁者必有
後以君爲非善人耶君固未嘗爲惡也天胡忍於君如
是極耶君未歿時以行有忘年契引辰示行曰瀕老得

予計不能自教是兒成立有望於吾友焉行曰史稱嘗
活人者後必大君活人多矣何憂於後乎於戲今辰乃
死史爲無足信已君之歿也行亦方病甚弗得治君喪
及起往奠之其家已用浮屠言燔君匱而沉其骸矣行
大悲恨然不可奈也因思惟督辰有成光其先業使君
無恨死庶塞區區責耳寧意辰今若是復何望哉雖然
苟勒石著銘表君之行義以昭於後使君不終泯泯猶
可以少紓責乎而是也行何敢怠焉於是舉君之槨謹

序次而銘之君諱國光一諱太嘉字仲賓江陰人曾大父某大父某父某字清之卒官建德郡從事母某氏建德君深於醫又善越方能著物虛空中不墜畫禽鳥壁間令翔舞使鼎中物蒸蒸自熟可啖君欲學之建德君曰特狡獪耳醫有活人功是可學也廼出書授之朝夕爲講究其要君醫遂洞精矣後來吳人未之奇也有老兵行泣道上問之曰子爲魅所憑莫能治死也君爲往視病子方蹀踞瞠目大詬且毆人醫不可近君歎曰易

與耳即令其家兒舍後斫大蟬數十爛擣投水中去泥
以水遙示病者病者見水遽起持飲未盡隨溺然卧更
與藥瀉之瘡里人大驚從是有聲矣吳醫葛乾孫通敏
有才辯數愈人奇疾名甚振松陵人父子俱病君與共
診之葛曰父可起子法當五日死君曰父夜半死子明
日午死葛不信從衡難君君但唯唯是夕共寢其家夜
半父昂頭湏臾葛蹠君曰死猶能食乎君不應粥未就
果死明日中子亦死葛大慙服一豪家奴病傷寒晷月

體兢兢而振齒相擊不能成語醫環視束手君後至呼
曰趣取羊肉來群醫咤曰傷寒大忌羊肉也君曰諸君
第母言以羊肉斤許熟之截取中大臠別用水鬻良久
取湑一升啜奴戰止汗大出瘡其術異於人皆此類君
性剛然慈愛人疾家貧不敢致君君自爲治富家來迎
或小拂意終不往是以全活甚多而家不益裕君嗜書
老未嘗倦所著有傷寒疑目活人書正譌傷寒鈴括親
驗方等數卷至正十七年三月卒年六十一娶某氏女

二長適某次適某男一妾某出即辰後君十四月沒又
一月始勒銘樹君家祠中當明年五月也於戲以君陰
德之多揆理之常宜昌厥脣顧至於無嗣焉何也豈理
或多變而不常乎亦有適然而不由於理者乎何他不
逢而君獨逢之可哀也已可哀也已銘曰

善而通天所與兮惡而窮天所阻兮伊理之常吾所據
兮惡而休其躬善覆羸於凶吾將孰從吁嗟君邪適離
茲邪爰刻我銘慰君之悲邪

呂府君墓誌銘

君諱梁字某姓呂氏其先世為唐著姓代有聞人自許國文穆公蒙正以相業顯宋淳化咸平間宗族遂蕃盛世居開封後五世有安者避靖康之難始來安豐之霍邱家焉霍邱生贈太傅青青生志暉及全志暉某官全贈太師太師之孫文德當宋季以材武立大功官至少傳武寧保康節度京湖安撫制置等使封衛國公其族益昌大而某官更二世至武義大夫諱文旺於衛國爲

再從兄則君之曾大父也武義生武功大夫閤門宣贊
舍人兼司選舉統制官諱師才以守江州歸國朝獨後
官止明威將軍管軍千戶使將泰州故今為泰州人明
威第四子諱君鑄妃周氏實生君君生長富貴家不事
生業日馳馬從犬鷲擊獵為樂然遇人能敬謹視下慈
惠因得人懽心亦頗好為義鄉里有急多赴之伯兄果
早亡有子珍甫辟君鞠育教誨期於有成而珎個儻豪
縱不就羈束雄藩鉅都足跡四至嘗遊燕趙歸不時君

恒戚戚蓋憂其兄之後也及珎貴顯歷官江浙樞密行
省兩府為外宰相養祿之崇君皆及享之故晚年之樂
尤優游而自得焉至正戊戌三月壬辰以疾卒於吳年
六十三娶姜氏子二良彬良杰女一佛奴孫男一思讓
珎與良彬卜兆長洲武邱鄉大梅墩之原將以是年四
月庚戌奉君葬來乞銘銘曰

有鉅之宗曰惟呂顯於宋初國封許自茲以還纘厥緒
衛國之功肖伊祖事業之殊文與武時安若危亦異處

衛國從兄為武義後入國朝者其子明威之官襲兩世
君雖小支實其系生逢太平承世貴策良駕堅適懽意
晚年之樂猶子致蓋食報焉良有以天年告終其定數
體全而歸復奚慕武邱之原瘞斯固我銘諸幽期永古

亡友王君墓誌銘

至正二十六年夏六月三日余友王君仲廉卒渤海高
季廸來告余相與走其家哭之有嫗抱嬰兒牖下余顧
之益悲初仲廉病臚鼓每作輒困劇嘗指其女璫哥謂

余曰不幸無子又病若是即死是能繼吾宗乎語已泣
下余慰之人孰無病病須瘳子年甫壯行有子無憂越
三歲而嬰兒生仲廉喜抱樂余曰果如子言吾肩幸不
絕可無憂死及仲廉卒兒生纔十有六月嗚呼天既畀
之而復靳之不使之見其有成人豈非命哉仲廉母甚
老子甚幼若不能無遺恨然母老諸兄賢可養子幼家
有產可恃以育而長徵茲二者冥冥又何如恨耶後十
七日其兄伯時來請余二人曰某之亡弟獲交於二君

也久知之無深於二君者合以某月某日葬某所某墓
非二君銘誰其銘敢請余辭李廸曰伯時言是也然我
識仲廉久於子子宜銘勿辭按仲廉名隅仲廉字汴梁
人曾大父諱某大父諱某父諱鑄咸匿耀弗著母某氏
娶郭氏年三十有五女一即璫哥未笄男一即嬰兒名
瓊林仲廉性至孝有才氣先習舉子業未成棄去用其
才為古歌詩疎爽新麗多見稱於人觀其論議言說蓋
欲有所為使其聲流於後與古聞人侔不獨詩也學且

進而病作竟迄於死悲夫銘曰

賦其才迺抑其施予其後而奪其壽天乎天乎斯莫究

醫學正周菊所墓誌銘

菊所姓周氏吳人菊所其號也高魯本由武弁顯至大父洎父皆讀書事醫爲業始以儒醫名菊所因復仕爲平江路醫學正大父號菊圃父存菊故菊所之號以紹其先焉周之著於吳自宋迄今八世矣言鄉邑舊家宗族之蕃必及周氏菊所實爲之大宗其家城西南時高

閔大居間里相接歲時合族昭穆在序冠裳簪珥堂室
爛然而菊所雍容怡愉仰承潁邨稱其所以為宗子者
雖沒猶能入人想象也菊所之嗣曰瑾尤兢兢善振飭
常自言大宗在我能無砥礪乎因亦係菊於巖以自命
其志可見已古多陰德者後必大醫固多陰德周氏其
當益蕃耶洪武十九年冬十月瑾遣其子黼致辭於余
曰瑾不幸失所怙者十五年矣先人斂五日而報葬銘
有弗暇為也茲重不幸是月丙戌母氏又亡將以甲午

祔於先人之兆瑾方衰經苦塊禮弗可違敢泣血稽顙
具先人行實令黼請銘焉嗚呼欲銘而父母乎雖靳弗
之能靳矣按狀菊所諱繼周字仁之祖諱子華考諱觀
光妣初再昏陳氏生丙申正月丙申卒辛亥八月辛巳
年七十有五娶鍾氏繼室田氏鍾年幾十有幾先卒田
年七十有四今卒子男四長即瑾次琰琬琰女五壻曰
朱中張忠褚彥盛榮劉序孫男四黼黻冕金陵狗女三
曾孫二吳縣至德鄉沙涇村之原則周宗之塋域也爲

之銘曰

德積於陰人弗能知而亦不自知也於子孫乃始見焉
周氏之久而益盛其見者乎袁君載云利人而人不知
者必受其福斯言有徵矣荆所之藏其終古哉

洛下邵君墓誌銘

君諱光祖字宏道姓邵氏由康節居河南運使蔡捷為
監簿來番禺七世三遷而為江東人監簿諱潛曾祖也
其諱德初祖也諱信父也母氏則華焉父宦於吳從游

吳頗久故雖交道廣而江湖無定居然熟吳人爲多而
視吳猶家也性夷易無勾曲畛畦於人不事迎合亦不
致忤好讀書求義理不厭有得樂以教人或迷於它岐
必諄諭振挈歸之於道生七十五年矣洪武八年夏六
月癸丑時主城西陸安氏天劇暑方病熱稍間聊出馬
頃即還曰我躬兢兢寒不能支何也安爲速醫至已伏
枕汗大寫如漑醫視之曰不可爲已遂卒娶沈氏再娶
輒死竟無嗣謀其所以葬者皆其友也有徐左嘗館之

於家至是曰生吾館死吾塋兆吾責也李敬嘗從之
游至是曰生吾不能盡館之道死吾當奉其主也謀定
卜日得七月辛酉卜地得吳縣光福鄉鄧尉山之原謀
其葬者相與來乞銘銘曰

因其友以見其爲友因其弟子以見其爲師有諸已者
如是獨無後也何居已而已而厝於茲噫

學齋張公墓誌銘

學齋諱畦字芸已姓張氏嘗以種學名其齋人因以學

齋稱學齋之先家汴有官御帶者女真亂華時以其職
渡南遂爲吳人祖杰官秉義郎父雯不復仕以儒業居
家富於書尤多奇志僻傳故聞見殊該洽學齋幼服庭
訓不懈於學攻文辭通胡氏春秋資性恬夷於物少致
忤以道義自適每賓朋過從情與勝遇輒熙熙然晨夕
一日謂余曰獲承先德蔭庥棲遲文墨忽不自知今年
之爲五十又一也曩之所懼以先配無嗣今再配之子
已冠而昏後其有望矣噫孰知其言無幾何而遽死乎

洪武十九年學齋之柩在殯歲星一周已而再配朱氏
卒其子冒卜地於縣之太平鄉姑餘山之原將奉二柩
葬具狀來乞銘學齋余友也銘可辭乎狀稱歲甲子十
月辛酉甲寅八月壬寅學齋之始終也歲癸酉六月辛
巳丙寅十月乙巳朱氏之始終也朱氏終之八日壬子
則二柩之封日焉嗚呼張氏易武以儒傳子洎孫迄今
無少替所謂後其有望者是已然冒也不惟是也又有
克孝之聲焉亦由學齋能奉其親故也子父繼以孝聞

其不可尚也夫其不可銘也夫銘曰

惟梁有張遷吳以居武弁之雄化爲文儒文儒之教父
蹊子蹈既纘厥家復踵斯孝姑餘之藏允固以臧繩繩
來嗣伊孝不忘

徐文質墓誌銘

洪武丙辰三月癸巳姑蘇徐文質氏卒其孫本踵門告
曰邁惟閔薨祖考傾背實不肖累夫復何言惟吾祖之
歿也生八十有九年矣而鄉黨宗族無不惻愴悽斷惜

其逝而不留者蓋吾祖資性平夷內無隱蓄思輒見於
言爲事徑情勢勾曲計慮故人多信之久復致懷也人
也懷之如是爲之子孫者如何且吾祖之生遭家浸微
早亡所怙恃能自樹立力於艱勤迄有今日也不然後
人將何賴哉茲兆既卜吉矣本因自思其氏繫里居死
生歲月固所宜慎然其必當示諸子孫而不可泯者盍
亦致其慎也故徵諸文筆發焉敢拜以請嗚呼本之言
可謂能知本者也能知其本情在可嘉不得而靳之矣

按狀文質諱彬文質其字世家吳居善藥以輔醫術考
諱參妣蔣氏娶盛氏先卒子曰肅義哲謀時孫男曰瑛
瓚本玆諱祁進瑋珣南瑋瑋為將仕郎衡州衡山丞女
曰英適王旬芬適王琳芳適雷原蘭適張仲楚蕙適邱
進繁適盛繼先曾孫男某某女某某子若孫凡三十人
而早世者肅謀芬蘭在遠者義瑛瓚諱祁珣居官者瑋
其生元至元二十九年壬子其葬是年三月丙午其兆
則吳縣胥臺鄉黃山之原也嗚呼徐氏其將益蕃乎觀

於其孫子可知矣蓋夫人也得於天而幾於五福者雖難猶易也至於既與之安富以樂其身復與之子孫以蕃其後則豈易而得哉若徐氏也可謂不易得者矣乃銘曰

勤而有謹而守介其壽蕃其後人之然今天復厚繫銘爾藏斯永久

沈茂卿墓誌銘

茂卿諱森姓沈氏茂卿其字也世吳人祖富父榮妣葉

生元天曆二年蜡月壬寅卒國朝洪武九年如月戊辰
年四十有八娶程氏子男一人經女二人德徵德徽卜
葬地得吉於長洲縣尹山鄉長山之原卜葬日得吉於
是年菊月甲子將葬宜誌以納壙中遂誌而銘焉銘曰
嗚呼茂卿其沒也耶茂卿之病也爲之孥者曰胡苦吾
家翁耶寧吾病毋病吾家翁吾懼吾無以依也爲其交
者曰茂卿友道不薄也雖偶嬰於恙善可恃其必有廖
矣其父兄者曰吾兒非常兒倫也其於親也篤矣天豈

固疾篤於親者乎年甫爾可無憂也嗚呼攷諸其孥言
是能慈者也質諸其友言是能信者也其父兄之與之
又必能孝弟矣况夫迫者之歸之爲紓其難匱者之告
之爲濟其急耶嗚呼今死矣果何如也耶蓋可恃者理
之常不可恃者理之變理之變始見其命焉嗚呼茂卿
之死也是非其命也夫是非其命也夫

先君墓誌

先君諱懋字盛甫世蘇人姬姓王氏也歲在甲子爲甲

辰月在時爲冬仲日之幹爲丙支同乎其歲此其生之
始也距生之始年七十有二歲卯月酉戌子朔其生之
終也筮葬日得吉於是月己亥筮葬地得吉於吳縣靈
宕鄉橫山之原娶羅氏子二長行次濟濟先卒行不肖
孤也嗚呼不肖孤弗克自修愆郵深積罔極之恩莫報
而凶孽延於先人可勝痛哉且先君子之德非不肖孤
口之能易陳筆之能易志不敢置辭於間也惟其歲月
不可不謹故托諸堅石焉嗚呼痛哉痛哉不肖孤行泣

血謹誌

沈榮甫墓誌銘

榮甫姓沈氏諱榮世為蘇之長洲人考富妣曾生於元
大德十年春正月閏之甲申卒於國朝洪武九年秋八
月之壬寅得年七十有一娶葉氏先卒丈夫子二長森
次彬森先七月卒女子四德淑適何德美適張德儀適
周德誼適錢皆同郡也孫男三經綬紳女二徽徵以九
月甲子葬尹山鄉長山之原嗚呼榮父考諸其鄉蓋所

謂善人者矣初榮父之先君子游於故侍講袁文清公之門公每嘉其敦信義時楚之長沙攸縣人馮子振方張聲譽號海粟以文翰自矜許來吳必主之深加愛厚爲大書積善二字殆以表其志也及榮父持家政迺築堂構宇以馮書揭諸題間既以承大先志又以勗其後人是足以見其好善之心矣故得優游暮年克享耆壽夷然委順全之以歸亦可以無憾矣宜銘曰

好善人之所同為善吉之所鍾吁嗟而翁繫善之從天

年既崇全厥終銘辭永古昭幽宮

湯碧山妻范氏墓誌銘

范氏吳人魏國文正公十世孫也生而秀慧長儉勤自持父爲擇歸宋大理少卿瀏陽湯公六世孫碧山先生名儒也以名門女女名門人思觀德然其禮法素馴又益修儀度賢聲斯著矣既而養子納婦抱撫孫甥而偕老君子士友閨門槩則焉年八十三洪武辛酉八月庚寅朔以疾卒益得某月甲子祔先塋於長洲縣武邱鄉

震山之原子完來以銘為請銘不易為也然豈靳於名
門之懿耶因遂閱其狀焉狀云諱伯愚字元魯考諱文
英元教授吳郡祖諱邦哲宋司法淮安軍曾祖諱慶宗
知循州軍府夫名郁子名允名勉名完孫名述名近孫
女名某曾孫則某某也銘曰

慧女賢嬪慈母壽祖天畀人修兩無負歸諸幽允終古
全仲莊妻趙氏墓誌銘

伯趙名宜淑汴人其先宋宗室也楊陵入繼大統封母

弟爲芮福王國亡元授王金紫光祿大夫檢校太司農
降封平原郡公實其曾祖也公生孟桂中奉大夫檢校
大司農平原郡公其祖也中奉生由珪奉議大夫知濰
州其父也曾祖妣秦國夫人黃氏祖妣平原郡夫人吳
氏妣夫人馮氏伯趙生貴家能循姆教年二十歸京兆
全璧璧字仲莊穆陵舅氏贈太師封昌王名越之元孫
也昌王昭考追王於越名某生懿憲夫人及王懿憲適
宋室越州會稽尉名希瓚是爲榮文恭王實穆陵所自

出也昌王之子贈太師封和王名昭孫生女又配紹陵
爲仁安皇后而紹陵實生於福邸則全趙之昏舊矣今
趙乃復歸於全也全氏入元貴盛少衰而禮訓弗替伯
趙處閨門堂室間殆無違度而教子有母道焉吁有自
哉歸全三十有一年當洪武三年二月壬戌上推其始
生延祐七年十一月壬寅爲年五十一而卒子三人從
善從義從禮女二長適趙文次在室孫男二某某時方
僑乎吳不克歸葬會稽先塋之次以十一年之蜡月庚

申厝乎長洲縣陳公鄉上苧瀆之原銘曰

以懿之姿生於貴族以懿之訓成其婉淑生有其質訓復文之婦道母儀眇忒厥施眇忒厥施克相夫子子以洎孫永延於嗣苧瀆之原以固以藏永分終古銘昭爾藏

張仲良妻周氏墓誌銘

周氏諱性端吳人父諱謙母許氏延祐庚申八月甲戌生二十三年嫁為同郡張仲良妻妻仲良四十六年

年六十八卒洪武丁卯六月戊戌也子男二曰堅曰介
女一壻錢衡孫男基女媛以明年四月辛未葬吳縣靈
巖鄉南周村之原從吉卜也惟仲良資性和易處鄉里
以善人稱而內贊之賢往往在人口耳子堅於父亦殊
肖子介家居時兄弟之相親愛怡怡如也及介以儒學
起家為荊州護衛知事勤於其職美之者必原其父兄
家法之懿而母夫人之助實多焉仲良夫婦年相若而
意復相順桑榆之景歡忻夷憚人方羨之而疾竟不起

矣嗚呼傷哉雖然死生晝夜理之常耳矧年登七袞享榮養者幾十年迨夫歸全夫子婦孫慘怛哀號願乎其臨窆人生至此宜無不滿意矣系之銘曰

夫與和我柔爲之婦子與孝我慈爲之母彼禮彼之施我道我之務此生之養也榮而歿之藏也固幽扁既安古復古

全士宜妻張氏墓誌銘

京兆全士宜妻仲姬諱靜圓其氏張也張氏無別系一

出晉公族蔓延東南在吳為尤著仲姬今長洲沙湖人
也祖諱祐字吉甫父名裕字裕卿仲姬生慧悟事多頷
解動止輒得翁意指既長翁益愛之為求佳子弟為之
壻得士宜遂妻焉妻士宜八年年二十三生一子觀矣
洪武八年己卯正月二十七日病卒庚辰蜡月二十八
日葬縣之陳公鄉上雉瀆之原全氏先塋之次也嗚呼
惟全氏宋后家族既華貴雖再易代至今為名門家世
相承皆安守順處故士宜殊巽順而仲姬之夫夫婦婦

則固良矣顧乃年命不延遽然殞瘁可哀也夫銘曰

時陽春兮嘉卉萋曰有儂兮同厥苓儂伊何兮匪庸彙

前朝戚里兮今名家

叶

惟根抵之厚深繫柯條之發舒

沐雨露之芳潤滋膚理之鮮腴夭夭其姿灼灼其華並

乎夕秀齊乎朝葩條霜霰之載加遽一生而一徂徂云

已矣生其奈何悲賈珠於淵泉傷委玉於泥途攷之彭

殤短脩自殊爰有命爾詎人之謨雉瀆之原已厝先姑

既安且寧其從與居

沈氏幽堂豫志銘

姑蘇沈經思則家長洲之尹山和易端謹人也恒服先人之訓慎默無易言家素脩於禮戶庭之間雍容怡愉而靜密嚴敬歲時儀度內外秩秩思則自幼習之以故親禮賢士夫彌復周謹君子嘉焉自其祖父繼沒年甫十六七固已力持門戶人以爲難能黽勉自程有舉無墜雖云先德所施理宜有在而其勤敏淬厲克自樹立亦可見矣已而竟以體故罷羸不任憂勞之交至而嬰

沉痾之疾焉洪武二十一年春思則於是三十有九矣
來告余曰經之獲親杖屨也久每竊自慶今疾勢日強
度終不可爲已爲身後之營矣昔祖禰之藏咸沐誌文
之寵足以爲不朽之託經如不起當從先兆之次先生
必憐而畀之銘然及其微息尚存使得一瞻夫濡翰斯
含笑入地矣予聞而興慨因謂之曰觀子之志豈欲豫
銘其藏耶言未既思則驩然興之曰苟若是則他何所
復望哉嗚呼思則其誠達者乎達者之志則吾固當成

之矣遂不辭而爲之銘曰

惟楚葉公原夫氏之祖也大父諱榮厥字榮甫也諱森
字茂卿氏程氏章父而洎母而少母以祔也娶徐繼金
六禮所媿也徐生曰疇沈宗之胤緒也至正後庚陽月
壬寅繫其生之初度也揆理之常壽未渠央迄莫違於
定數也原始要終若旦夜然生不諱死之故也長山之
原實惟先塋他時之所當祔也銘後幾年歲某月某日
某於焉以安厝也土之亢而溫閔之固而深日吉辰良

其終永祐也

唐氏壽藏銘

吳閶閶之居有唐氏焉好藏書多奇僻傳記雖去予家
亡數里而時造之其善予者曰自牧氏自牧名允謙性
簡直審慎交際而於予則未嘗留所蘊蓄也間嘗談其
先世之盛族屬之賢而詳及其祖東嶼翁之學行不覺
起予之遐慕焉及自牧遷家濡溪方懷之不置而予友
沈起宗氏爲其外兄子高甫持事狀來徵文銘其所營

之壽藏閱其狀正東嶼之孫而自牧之從兄也予因詢
自牧近候起宗則致子高之言曰某之家世載蘇之版
籍舊矣高祖而上遠難遽攷其得考者曾大父子男三
人大父子男四人而某之伯季數亦至五蓋非單弱之
族也變更以來日替月陵庶系旁支益就漸靡故大父
之遺體惟自牧與吾自牧雖二子得孫輒失之今在遠
亦死矣鄉里所存僅某一身胤嗣無涯而年幾八十朝
夕相依老夫老婦而已苟不豫以圖之一旦斂手足形

歸復於土而世系蔑聞則吳門唐氏非特其人泯焉其聲亦斬焉絕矣茲勉襲趙臺卿司空表聖之遺矩兆寔已成敢乞爲之銘以垂不朽則某之至願也予一聞是言三復悲歎既傷自牧之永逝又善子高之慮遠遂不辭而爲之銘按子高名允升曾祖居士諱某號默庵祖省元諱士昌號東嶼父諱良知號菊莊母孫氏妻龐氏名貞靜子高生延祐乙卯某月某日今年七十有六龐氏生泰定丁卯某月某日今年六十有四其兆在吳縣

胥臺鄉梅灣之原蓋卜吉也予聞子高之爲人以約自處以信自守蓋庶靜端慤而詳雅者也今以其言質其所操誠相符矣龐之歸唐不及事其姑而克事其舅於夫婉順無疾言遽色所謂朝夕相依真事實矣他日合而藏焉禮也銘曰

身之光緊惟全而藏系之久金石茲弗朽原之亢而水深土之溫而氣厚寔以閔之安爾壽



牛軒集卷九